Kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma” 2024./2025. m.g. otrais semestris

1. Nodarbība “Skatuves maģija” (06.03.2025. 3.a un 3.b klases)
2. Izzinoša nodarbība “Saldumu iepakojumu dizaina attīstība no 19.gs.beigām līdz mūsdienām” (22.04.2025. 5.b un 6.a klases)
3. Filmas “Straume” skatīšanās (13.05.2025. 2.a, 2.b klases un 20.05. 1.a, 1.b. klases)
4. “Iepazīsti Cēsu viduslaiku pili” (20.05.2025. 2.a, b; 3.a; 4.b; 5.a,b un 7.a klašu skolēni)
5. Koncerts "Man patīk dzīvot Latvijā" (29.05.2025. 1.-4., 5.a, 7.a, 8.a, 9.a klašu skolēni)
6. Muzikāla izrāde "Lēksim" (30.05.2025.

Nodarbība
“Skatuves maģija”

2025. gada 6. martā 3.a un 3.b klases skolēni piedalījās Latvijas Nacionālajā mākslas muzeja organizētajā nodarbībā “Skatuves maģija”. Skolēni izzināja krāsaino un aizraujošo Ludolfa Liberta scenogrāfijas un tērpu pasauli, kurā mūzikas burvība savijas ar vizuālu radošumu.

Nodarbības pirmajā daļā tika apskatīta izstāde “Ludolfs Liberts (1895–1959). Art Deco hipnotiskais spožums”. Muzejpedagoga vadībā skolēni iepazina stāstus par operu un baletu sižetiem, izrāžu tapšanu, kas Latvijas Nacionālajā operā 20. gadsimta 20.–30. gados notikušas ar šī mākslinieka dalību.

Otrajā daļā skolēni grupās veidojot scenogrāfiju un tērpus kādai no iepazītajām operas vai baleta izrādēm. Bērni, strādājot ar akrila krāsām un zīmuļiem, izstrādāja skices, skatuves noformējumu un galveno tēlu vizualizējumu. Nodarbības laikā skolēni iepazinās ar mākslas procesu, pilnveidoja savas radošās prasmes un izbaudīja kopradīšanas prieku.








75



Izzinoša nodarbība “Saldumu iepakojumu dizaina attīstība no 19. gadsimta beigām līdz mūsdienām”

22. aprīlī 5.b un 6.a klases skolēni kopā ar klašu audzinātājām Larisu Borisovu un Darju Brovkinu apmeklēja «Laimas šokolādes muzeju».

Nodarbības laikā skolēni tika iepazīstināti ar saldumu iepakojumu un plakātu dizaina attīstību no 1870. gada līdz pat mūsdienām, kā arī šokolādes ražošanas uzņēmuma “Laima” vēsturi, ražoto sortimentu un cenu politiku, iepazina muzeja ekspozīcijas daudzveidību. Interesanti bija iepazīties ar uzņēmuma un produkcijas reklāmas plakātiem, tajā laikā, kad nebija televīzija un internets. Jaukas un interesantas ir populārāko produktu reklamējošās lelles, kuru krāsas atbilst produktam, labi var atpazīt, kuru konfekti katra lelle pārstāv. Interesanti, ka no produkcijas atpazīstamības viedokļa raugoties, iepakojuma dizains un krāsa netiek mainīta kopš ražošanas uzsākšanas, tādejādi nodrošinot tās atpazīstamību. Skatoties iepakojuma dizainu, skolēni varēja saskatīt mākslinieku veidotās vēstures liecības pār kādu laika posmu vai notikumiem mūsu valsts vēsturē, piemēram, dizaini par godu Vispārējiem latviešu Dziesmu un Deju svētkiem, Latvijas valsts svētku dienām – Līgo svētkiem, 18. novembrim u. c

Skolēni piedalījās dažādās aktivitātēs un meistardarbnīcā, kur paši varēja izgatavot un nogaršot šokolādes dažādību, izgatavot sev unikālo konfekšu izlasi un paņemt līdzi kārbiņā.

Nodarbība notika ražotnes “Laima” šokolādes muzejā, kuras projektēšanas darbā piedalījies arī Latvijā un pasaulē zināmais latviešu arhitekts Staņislavs Borbels, kurš kopā ar Kārli Zāli līdzdarbojās pie Brīvības pieminekļa projekta izstrādes.








VĒSTURISKIE PRODUKTI MŪSD



Filmas “Straume” skatīšanās



13. maijā otro klašu skolēni un 20. maijā pirmo klašu skolēni ar vilcienu devās uz Majoriem, lai apmeklētu “Jūrmala Star Cinema”, ar mērķi noskatīties animācijas filmu "Straume", 2024. gada Latvijas animācijas filma, kuras režisors ir Gints Zilbalodis. Filma tapa četrus ar pusi gadus, un tajā nav dialogu. Tās pasaules pirmizrāde notika 2024. gada 22. maijā, 77. Kannu kinofestivālā, kur tā kļuva par vienu no festivāla favorītēm gan skatītāju, gan kritiķu vērtējumā. Filmai saņemtie trīs augstākie profesionālie apbalvojumi: Eiropas Kinoakadēmijas balva (kategorijā “Eiropas gada labākā pilnmetrāžas animācijas filma”), ASV kino un TV industrijas balva “Zelta globuss” (kategorijā “Labākā pilnmetrāžas animācijas filma”) un ASV Kinoakadēmijas balva “Oskars” (kategorijā “Labākā pilnmetrāžas animācijas filma”).

Skolēni vēroja, kā piedzimst draudzība starp multfilmas varoņiem. Pēc multfilmas skolēni secināja, ka labi kad ir draugi, kuri ir gatavi palīdzēt jebkurā brīdī.

“Iepazīsti Cēsu viduslaiku pili”

20. maijā Jūrmalas Mežmalas pamatskolas 2.a, b; 3.a; 4.b; 5.a,b un 7.a klašu skolēni devās uz Cēsīm, lai apskatītu Cēsu viduslaiku pili. Kultūrizglītības programmas "Latvijas skolas soma" ietvaros, skolēni aktīvi iesaistījās un līdzdarbojās izglītojošā programmā “Iepazīsti Cēsu viduslaiku pili”. Gidu interesantie stāstījumi par Livonijas pils vēsturi, iemītniekiem, tradīcijām un vēstures notikumiem, lika skolēniem paskatīties uz vēsturi no cita skatu punkta. Labāk izprast vēsturiskos notikumu ietekmi uz Latvijas attīstību, simboliem, tradīcijām, kuras saglabājušās līdz mūsdienām.







Koncerts "Man patīk dzīvot Latvijā"

29. maijā Jūrmalas Mežmalas pamatskolā viesojās mūziķi Patriks Tabaks un Toms Kursītis un atskaņoja jaunās paaudzes Latvijas komponistu mūziku. Komponisti radījuši skaņdarbus, kas viņiem asociējas ar Latviju un ar izvirzīto tēzi – man patīk dzīvot Latvijā. Tas aktualizē mūsu dzimteni Latviju kā plaukstošu valsti, kurā var gūt panākumus, veidot savu nākotni un lepoties ar to.

Koncerta laikā mūziķi veidoja dialogu ar skolēniem par Latvijas kultūru, vērtībām un vēsturi. Skolēni ar interesi atbildēja gan par latviešu tautas tradīcijām, gan svētku svinēšanu, gan par maijā notikušajiem Latvijas valsts svētkiem.





Muzikāla izrāde "Lēksim"

Dienas sākumā skolēniem radošo darbnīcu ietvaros tika novadīta aktiermākslas meistarklase, ko vadīja Vita Baļčunaite, aktrise, dziedātāja, TV un radio raidījumu, pasākumu vadītāja. Tam sekoja muzikālā izrāde, kas tapusi, iedvesmojoties no Imanta Ziedoņa "Krāsainajām pasakām". Izrādē izskanēja Šķībā, Zilā, Melnā, Lillā un Dzintara pasakas, kur savu vietu un muzikālo nozīmi iezīmēja flautas spēle. Savukārt Ziedoņa epifānija "Lēksim bedrē, lēksim bedrē!", teksts tika paspilgtināts ar elektronisko instrumentu un efektu skaņām, kas mijās ar aerobikas soļu kombinācijām.

Skolēni bija iepazinušies ar I.Ziedoņa "Krāsainajām pasakām", tāpēc ar interesi iesaistījās gan aktiermākslas meistarklasē, gan vēroja un līdzdarbojās izrādē.

