

Kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma” 2024./2025. m.g. pirmais semestris

1. Muzeja izglītojošā programma “Muzeja priekšmetu slepenā dzīve”. (01.10.2024., 3.a un 3.b klases);
2. Muzeja izglītojošā programma “Muzeja priekšmetu slepenā dzīve”. (17.09.2024., 2.a un 2.b klases);
3. Turaidas muzejrezervāta muzeja ekspozīcijas un izstāžu apmeklējums ar programmu “Orientēšanās spēle – Tūkstošgades stāsts”. (11.10.2024, 5.b un 6.a klases);
4. Marka Rotko mākslas centrā izzinoši radoša nodarbība “Notverts mākslā” (18.10.2024., 9.a klase);
5. Nodarbība «Maizes vēsture Latgalē» (29.10.2024., 7.a un 8.a klases);

Kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma” 2024./2025. m.g. pirmais semestris

6. Koncertlekcija «Ziemassvētku ekspresis» (13.12.2024. 1.-4. klasēm un 5. – 9. klasēm).
7. Leļļu teātra izrāde «Mēness Taurenis» (19.12.2024. 1.-4. klasēm).
8. Digitālā koncertlekcija "Imants Kalniņš. 80« (No 16.-20.12.2024. 1.-9. klasēm).

Muzeja izglītojošā programma “Muzeja priekšmetu slepenā dzīve”

01.10.2024. notika 3.a un 3.b klašu ekskursija uz Raiņa un Aspazijas vasarnīcu, kur skolēni, veicot dažādus uzdevumus, iepazīna abu dzejnieku daiļradi, tā laika vidi, notikumus un dažādus sadzīves priekšmetus.

Skolēniem bija iespēja apskatīt ekspozīciju "Es un Tu", kura veltīta Raiņa un Aspazijas mīlestībai un daiļrades virsotnēm. Ekspozīcija aizsākās ar dzejnieku iepazīšanos, noslēdzās ar Raiņa nāvi, iezīmējas divas līnijas – dzīves horizontāli un daiļrades vertikāli, kur apvienojas spēks un skaistums, un pāri visam – mīlestība.

Viens no uzdevumiem skolēniem, sadaloties darba grupās, bija pēc attēliem sameklēt muzeja priekšmetus, tad atgriezties aktivitāšu telpā un piedalīties sarunā par atrastajiem priekšmetiem. Gan gida stāstījums, gan muzeja telpu un priekšmetu apskate, gan Raiņa dzejas lasīšana, palīdzēja nostiprināt zināšanas par Raiņa un Aspazijas biogrāfijām.



Muzeja izglītojošā programma “Muzeja priekšmetu slepenā dzīve”

17.09.2024. 2.a un 2.b klašu skolēni “Dzejas dienu” ietvaros apmeklēja Raiņa un Aspazijas vasarnīcu, kur muzeja darbinieki iepazīstināja ar dzejnieku darbu un dzīvi Jūrmalā, parādīja rakstnieku personīgās lietas, grāmatas un vēstules. Noslēgumā skolēniem tika izdalīti priekšmetu attēli, kurus bija jāsameklē starp muzeja eksponātiem. Vēlāk, strādājot grupās, bērni paši noskaidroja, kas ir šis eksponāts.





Turaidas muzejrezervāta muzeja ekspozīcijas un izstāžu apmeklējums ar programmu “Orientēšanās spēle – Tūkstošgades stāsts”

Programmas “Latvijas skolas soma” ietvaros 5.b un 6. klašu skolēni Siguldā apmeklēja Turaidas muzejrezervātu. Skolēni piedalījās orientēšanās spēlē “Tūkstošgades stāsts”, kas veidota kā aktīvs un aizraujošs komandas piedzīvojums. Spēles uzdevums ir atrast kartē norādītus Turaidas muzejrezervāta objektus un atsevišķus priekšmetus, tā skolēniem jāiepazīst gan Turaidas pils vēsture, gan muižas teritorija. Bērni varēja ne tikai koncentrēties uz uzdevumu, bet arī jautri pavadīt laiku klases kolektīvā. Spēles ļāva pārbaudīt intuīciju, loģiku, orientēšanās spējas un fizisko izturību.





Izzinoši radoša nodarbība “Notverts mākslā”

18. oktobrī 9. a klase brauca ekskursijā uz Daugavpili - pilsētu, kur kultūra, vēsture un dabas skaistums satiekas vienuviet. Tā bija diena pilna ar jaunām atziņām un neaizmirstamiem piedzīvojumiem. Ceļojums sākās ar braucienu vilcienā Sloka – Rīga un Rīga – Daugavpils. Ekskursijas mērķis bija iepazīt Daugavpili, tās kultūrvēsturiskās vietas, vēsturi un pašu pilsētu. Lielu iespaidu atstāja Daugavpils cietoksnis un Marka Rotko mākslas centrs. Daugavpils cietoksnis ir pilsētas vizītkarte. Gida stāstījums par vēstures faktiem, aizveda skolēnus uz seniem 19. gadsimta notikumiem, paverot skatu uz tā laika notikumiem, arhitektūru un cilvēku sadzīvi. Turpinājumā skolēni ar lielu interesi apskatīja Rotko muzeja ekspozīciju, uzzināja par dažādiem virzieniem mūsdienu vizuālā mākslā, apguva mākslas jēdzienus, guva priekšstatu par dažādu mākslas tehniku izmantošanu radošajās aktivitātēs. Šī ekskursija tika organizēta kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” ietvaros.

Skolēni pirmo reizi viesojās Latgalē un ar prieku iepazīna šo Latvijas novadu. Viena diena ir par maz, lai iepazītu tik skaistu, viesmīlīgu un kultūrvēsturiskās vietām bagātu novadu!



Nodarbība “Maizes vēsture Latgalē”

Programmas “Latvijas skolas soma” ietvaros 7.a un 8.a klašu skolēni Aglonā apmeklēja Aglonas Maizes muzeju, kur piedalījās nodarbībā “Maizes vēsture Latgalē”. Tās laikā guva ieskatu gan par graudu dažādību, gan par darbiem, kas zemniekam bija jāpaveic, līdz maizes kukulītis nonāca saimes galdā. Skolēni pamēģināja malt graudus ar akmens dzirnavām, paši izveidot maizes kukulīti, atpazīt dažādus graudus. Lai to visu paveiktu, bija jānoskaidro, kādi darbarīki laika griežos bija pieejami zemniekam, kādi saglabājušies līdz mūsdienām un tiek izmantoti vēl šodien. Tam visam caurvijās stāsts par zemnieka darba grūtumu, maizes godāšanu un to, cik svarīgi ir mūsdienās izprast mūsu vēsturisko pieredzi. Priecāties par tehnoloģisko progresu, bet neaizmirst, ka aiz katra maizes kukulīša vai jebkura cita priekšmeta, lietas, pagatavota ēdiena, stāv cilvēks ar savu ieguldīto darbu.



Koncertlekcija «Ziemassvētku ekspresis»

13. decembrī Jūrmalas Mežmalas pamatskolā viesojās “Ziemassvētku ekspresis” ar ziemas saulgriežu ieskaņas koncertu. Šī pasākuma mērķis bija iepazīstināt skolēnus ar mūzikas kultūras slāni, kas ir gadu simtiem veidojies ap šiem svētkiem. Vienlaikus ar dziesmām, mūziķi izstāstīja, kur radušās tradicionālās dziesmas un kas tās tādas vispār ir, kā laika gaitā mainās vai gluži pretēji nemainās Ziemassvētku nozīme. Kādas ir tās patiesās Ziemassvētku vērtības, kuras rada īpašo svētku sajūtu. Koncertlekcijas laikā izskanēja gan tradicionālie ziemassvētku korāļi, gan latviešu un ārzemju komponētas Ziemassvētku dziesmas. Paldies mūziķiem par fantastisko Ziemassvētku sajūtu radīšanu!



Leļļu teātra izrāde «Mēness Taurenis»

19. decembrī pie mums skolā viesojās leļļu teātris ar izrādi «Mēness Taurenis». Izrādes stāsts aicināja padomāt par tiem, ko uzskatām par citādiem. Par tādiem, kas traucē ierasto dzīvi un nav vēlami mūsu sabiedrībā.

Izrādes galvenie varoņi bija Rūķu ciema iedzīvotāji, kas sevi uzskatīja par pārākiem un tiesīgiem noteikt, kuram ir vieta Rūķu pasaulē, bet kurš ir izstumjams. Tad parādās tauriņa kāpurs, no kura rūķi nolemj tikt vaļā, jo kāpurs grib apēst rūķu kāpostus. Tomēr izrādes laikā rūķi saprot, ka kāpurs arī ir daļa no pasaules. Jāpieņem tāds, kāds ir.

Šis stāsts lika aizdomāties par to, ka ikviens no mums dažādās situācijās arī kādam var šķist “citāds”, tāpēc mums pašiem ir jāklūst iecietīgākiem, un, pirms kādu atstumjam, “ieliekam” sevi viņa vietā.

